



KUNST school DAG

Programmaboekje

25 MAART 2011

Organisatie en Partners



2



Partners

Welkom op de Kunstschooldag 2011

Al ruim twintig jaar proeven de achtste groepers van alle Amsterdamse basisscholen op de Kunstschooldag van het kunstleven in de stad. Dat betekent dat nu al 150.000 kinderen de dag hebben meegemaakt (jaarlijks zo'n 7000).

Ruim vijftig instellingen werken jaarlijks mee aan de dag, dat tegelijkertijd een visitekaartje is voor wat zij het hele jaar door bieden.

Veel kinderen hebben de afgelopen jaren al kennisgemaakt met kunst, op school en daarbuiten. Ze gingen naar voorstellingen, concerten en bezochten musea. De Kunstschooldag biedt hen een waardige afsluiting van hun 'kunstcarrière' op de basisschool.

De Kunstschooldag is mogelijk dankzij de structurele steun van de wethouder Kunst en Cultuur van de Gemeente Amsterdam en alle deelraden. Maar ook de medewerking van alle kunstinstellingen, artiesten en kunstenaars is onontbeerlijk. We bedanken ook de leerkrachten en ouders/begeleiders die met de kinderen op pad gaan. Door hun enthousiasme motiveren zij de Amsterdamse jeugd, zodat die met plezier terug kan kijken op de Kunstschooldag.

Rob van Waaijen
Directeur Stichting JAM/Kunstschooldag

De Kunstschooldag wordt
mede mogelijk gemaakt door



**Gemeente
Amsterdam**



Gemeente Amsterdam

Dienst Maatschappelijke Ontwikkeling

Colofon

Redactie

Jan Roekens

Vormgeving

The Graphic Box

Drukwerk

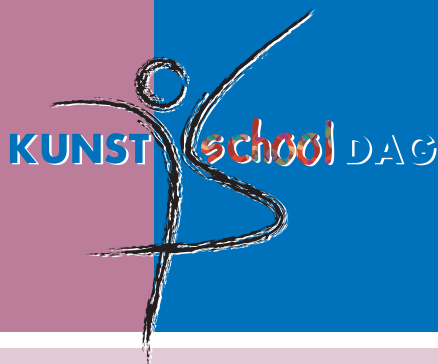
B&D printing/
mediaconsultancy

Productie

Mariska Jacobi,
Annemieke Baauw,
Jos van Duijn,
Imre van Duijn,
Sheryline Cairo

Uitgave

Stichting JAM
Amsteldijk 126
1078 RS Amsterdam
T 020 – 5289651
F 020 – 6392873
kunstschooldag@
stichtingjam.nl
www.kunstschooldag.nl



5	Allard Pierson Museum	34	Klankspeeltuin in het Muziekgebouw aan 't IJ
6	Amsterdam Museum	35	De Kleine Komedie
7	Amsterdams Marionetten Theater	36	Koninklijk Paleis Amsterdam
8	Badcuyp	37	Kriterion
9	De Balie	38	M-Lab
10	Bellevue Kleine Zaal	39	Melkweg The Max
11	Betty Asfalt Complex	40	Melkweg Oude Zaal
12	Beurs van Berlage (Amvest Zaal)	41	Muiderpoorttheater
13	Bijbels Museum	42	Muziekgebouw aan 't IJ
14	Bijlmer Parktheater	43	NEMO
15	Bimhuis	44	De Nieuwe Kerk
16	Boekmanzaal	45	NIMK
17	Bureau Monumenten & Archeologie	46	NiNsee
18	Koninklijk Theater Carré	47	Paradiso
19	Conservatorium	48	Persmuseum
20	Concertgebouw	49	PleinTheater
21	DNA	50	Rembrandthuis
22	Doelenzaal	51	Rijksmuseum
23	De Engelenbak	52	Stedelijk Museum
24	Eye	53	Sugar Factory
25	Felix Meritis	54	Tassenmuseum Hendrikje
26	Fijnhouttheater	55	Theaterschool
27	Foam	56	Tropenmuseum
28	Frascati	57	Tropenmuseum Junior
29	Van Gogh Museum	58	Tropentheater
30	Hermitage	59	Verzetsmuseum Amsterdam
31	Huis Marseille	60	Vondelkerk
32	Imagine IC	61	Museum Willet-Holthuysen
33	Joods Historisch Museum	62	Plattegrond

Allard Pierson Museum

Oude Turfmarkt 127

In het Allard Pierson Museum reis je terug in de tijd en kom je terecht in de wereld van het Oude Egypte, het Nabije Oosten, Griekenland, Etrurië en het Romeinse Rijk. De voorwerpen in het museum laten je zien hoe de mensen in de Antieke Oudheid leefden, waar ze bijvoorbeeld uit dronken, welke kleding ze droegen en waarmee hun kinderen speelden.



10.00 en 12.00 uur

Tram 4-9-16-24-25

www.allardpiersonmuseum.nl

5



Raadselrijmspeurtocht

Ga op zoek naar de oplossingen van raadselrijmpjes en vind ze in de zalen van het museum. Als je het goede antwoord vindt, verschijnt een herder, archeoloog of een Egyptische god die jou een spannend verhaal vertelt.

Deksel van mummiekist in de vorm van een meisje.

Vroege Keizertijd, 1e eeuw na Chr. Egypte.

Amsterdam Museum

Nieuwezijds Voorburgwal 357

In een 'verborgen' hoek tussen de Kalverstraat en de Nieuwezijds Voorburgwal, in het hart van de stad, ligt het Amsterdam Museum. Hier, in het voormalige weeshuis, wordt de geschiedenis verteld van een wereldstad die begon als klein dorpje aan een dam in de Amstel.



10.00, 12.00 en 14.00 uur

Tram 1-2-5 (halte Spui);
4-9-14-16-24-25 (halte Rokin)

www.ahm.nl

6



Een ontdekkingsstocht door de geschiedenis van Amsterdam

Tijdens de Kunstschooldag nemen de museumdocenten van het museum je mee op ontdekkingsstocht door de geschiedenis van Amsterdam. Je komt meer te weten over het ontstaan van deze kleurrijke wereldstad. De rijke collectie aan kunstwerken, objecten en archeologische vondsten brengt de Amsterdammers van toen en nu tot leven.



Amsterdams Marionetten Theater

Nieuwe Jonkerstraat 8



10.00, 12.00 en 14.00 uur

Metro Nieuwmarkt

www.marionettentheater.nl

7



De wonderbaarlijke reis van Doctor Faust

Doctor Faust wil zélf de wereld ontdekken, begrijpen en alles met hart en ziel beleven. Hij verkoopt zijn ziel aan duivel Mefisto, die hem verleidt een wereldreis te maken door de tijd en over de continenten. Casperl, de vrolijke flierefluiter, wordt zijn knecht en vliegt zijn meester achterna op een auerhaan...

Een spannend avontuur vol magie en tovenarij, met humor én muziek. Want die speelt een belangrijke rol.



Badcuyp

Eerste Sweelinckstraat 10

In het voormalig gemeentelijk badhuis aan de Albert Cuypstraat start cultureel centrum de Badcuyp in 1994 met een zeer brede programmering van muziek, literatuur, beeldende kunst, filosofie, politiek en dans, wat in de jaren daarop nog verder wordt uitgebreid met film en kleinkunst. Diverse artiesten die in de Badcuyp hun carrière zijn begonnen hebben inmiddels een internationale naam opgebouwd.



10.00, 12.00 en 14.00 uur

Tram 3-4-12-16-24-25

www.badcuyp.nl

8



MK8

Met MK8 brengt hoornist en componist Morris Kliphuis (die ook bij Kyteman en Lucky Fonz III speelde) koperblazers en strijkers samen met een ritmesectie. De band gaat los op eigen composities waarin zware grooves uit funk en rock gecombineerd worden met het geluid van een klassiek orkest. Strijkers en blazers buitelen over elkaar heen, iedereen is begeleider én solist, en er is veel ruimte voor improvisatie. Voor de Kunstschooldag komt de speciale gast rapper en zanger Pax mee.



Foto: Henrik Olund

De Balie

Kleine-Gartmanplantsoen 10

Vroeger was De Balie een gerechtsgebouw en daar vlak achter was de gevangenis. Nu is het een plek voor theater, film en praatprogramma's over politiek, literatuur en (multi-)culturele zaken. Dichters en schrijvers lezen voor uit eigen werk en politici komen langs voor een stevig debat.



10.00, 12.00 en 14.00 uur

Tram 1-2-5-7-10;
bus 170-172

www.balie.nl www.cinekid.nl
www.docschool.nl

9



Kids en Docs voor en over jou

Cinekid is een mediafestival voor kinderen, dat in de herfstvakantie wordt gehouden en waar je kunt genieten van film, televisie en nieuwe media. Het IDFA is een internationaal documentairefestival voor volwassenen en kinderen. Samen organiseren ze *Kids & Docs*, waarin documentairemakers op zoek gaan naar kinderen met een mooi, ontroerend of spannend verhaal. Op de Kunstschooldag zullen de documentairemakers na afloop al je vragen beantwoorden.

Bellevue Kleine Zaal

Leidsekade 90

Bellevue ligt in het hart van het uitgaanscentrum van Amsterdam. Het theater programmeert veel cabaretvoorstellingen in de Kleine Zaal en dans en toneelvoorstellingen in de Grote Zaal. Bellevue is ook vermaard om zijn lunchvoorstellingen.



10.00 en 14.00 uur

Tram 1-2-5-7-10;
bus 170-172

www.theaterbellevue.nl
www.vertellus.nl

10



Nederlandse sprookjes

Erik van Dort is oprichter en verteller van Stichting Vertellus. Tijdens de Kunstschooldag vertelt hij drie oude sprookjes: *Het arme visser-tje*, *De ridder van Middelstum* en *Janman in het papieren huisje*. Erik gebruikt ook muziek in zijn voorstelling, en die zorgt voor veel sfeer en af en toe behoorlijk wat spanning. Daar zorgt Erik anders zelf ook voor, want hij weet van elk verhaal een dynamisch, spetterend en humoristisch geheel te maken. Let maar op: voor je het weet zit er een Smakhak bij je op schoot...

Betty Asfalt Complex

Nieuwezijds Voorburgwal 282

Het Betty Asfalt Complex aan de Nieuwezijds Voorburgwal bij het pleintje waar altijd de postzegelmarkt wordt gehouden, is thuishaven van Paul Haenen. In het gebouw kun je van alles meemaken op het gebied van cabaret, toneel en muziek op een klein podium.



10.00, 12.00 en 14.00 uur

Tram 1-2-5 (halte Spui of Dam)

www.bettyasfalt.nl

www.wijnandstomp.nl

11



Mister Anansi leert de wereld lachen

Wijnand Stomp is een van de bekendste vertellers van Nederland. Als Mister Anansi maakt en speelt hij voorstellingen waarin zijn kleurrijke afkomst een belangrijke rol speelt. Hij ontleent veel inspiratie aan de Antillen, het land van zijn vader, maar is ook zeer verbonden met de Hollandse aarde, het land van zijn moeder. Zijn verhalen zijn meeslepend. Ze gaan net zo goed over list en bedrog als over kwetsbaarheid en identiteit. Met humor, aanstekelijke ondeugd en een tikkeltje wijsheid weet Wijnand je helemaal te raken.



Beurs van Berlage (Amvest Zaal)

Damrak 243

De Beurs van Berlage werd ontworpen door de beroemde architect Berlage en is meer dan 110 jaar oud. Vroeger zat er een effectenbeurs is, maar nu is een deel van het gebouw bestemd voor concerten en repetities, vooral die van het Nederlands Philharmonisch Orkest. Een van de zalen is de Graanbeurszaal.



10.00, 12.00 en 14.00 uur
Tram 4-9-14-16-24-25 of lopen
vanaf CS
www.beursvanberlage.nl
www.orkest.nl

12



Ned Ph O GO! presenteert 'Slagwerk in de Beurs!'

Tromgeroffel en heftige paukslagen vullen vaak de concertzaal bij een concert van een groot symfonieorkest zoals het Nederlands Philharmonisch Orkest (NedPhO). De grote trom, de snaredrum, pauken, shakers én de marimba.... vandaag kun je veel instrumenten van het slagwerk uit zo'n symfonieorkest beluisteren. Stampende beats worden afgewisseld met virtuoze en spannende ritmes. Onder leiding van Peter Elbertse, slagwerker en paukenist van het NedPhO, zal er een wervelend concert plaatsvinden waarbij je moeilijk kunt stilzitten. Misschien mag je zelf meedoen!

Bijbels Museum

Herengracht 366

Het Bijbels Museum is gevestigd in de 17de eeuwse Cromhouthuizen aan de Herengracht. De monumentale panden werden in 1662 door de architect Philips Vingboons gebouwd in opdracht van de rijke koopman Jacob Cromhout. Een krom stuk hout in de gevel herinnert aan zijn naam.



10.00, 12.00 en 14.00 uur

Tram 1-2-5 (halte Spui)

www.bijbelsmuseum.nl

13



Het hemelbed

Ontdek de mysterieuze verhalen van de bewoners van een oud grachtenpand en hun fascinatie voor de Griekse mythologie.

In de prachtige ontvangstzaal van dit herenhuys bekijk je, languit liggend, het hemelse plafond van de schilder Jacob de Wit (1696-1754). Je hoort de verhalen over Griekse goden en godinnen en je ziet de sterrenbeelden boven je hoofd.

Maar er is nog meer te ontdekken in het historische pand: een huisje in een huis, een prachtige staatsietrap en je kunt een kijkje nemen in de waterput van het oudste keukentje van Amsterdam.

Bijlmer Parktheater

Anton de Komplein 240

Het Bijlmer Parktheater opende haar deuren op 9 oktober 2009. Een professioneel kleurrijk theater voor Amsterdam-Zuidoost met een grote uitstraling. Elke middag kunnen kinderen en jongeren theater-, circus- en danslessen volgen in de studio's en 's avonds repeteren amateurtheatergroepen of zijn professionele theatermakers bezig met het regisseren van hun nieuwste producties.



Foto: Eddy Wenting

10.00 uur

Metro 50-54, halte Amsterdam
Bijlmer ArenA

www.bijlmerparktheater.nl

14



Big Ed en Streetcomedians

Als stand-up comedian begint Big Ed furore te maken. Hij speelde al in het Comedy Café, en het Comedy Theater stuurde hem al een paar keer het land in om mensen te vermaken. Ook in Suriname kennen ze hem, want samen met andere comedians zette hij Paramaribo op zijn kop bij de Big Comedy Jam.

Streetcomedians bestaat uit Clarence Collab, Big Ed (daar is-ie weer) en Aries Sporkslede. Aries Sporkslede is bekend als de comedy host en medeoprichter van de succesvolle Comedy Lounge in Amsterdam. Hij richtte samen met o.a. Clarence Collab en de GGD de Safe Sex comedy show op, waarbij zij jongeren op humoristische wijze het belang van veilige seks lieten zien.

Clarence Collab stond al op veel podia, zoals voor Get Known Comedy, op Sail en in het Bijlmerparktheater.



Bimhuis

Piet Heinkade 3

Het Bimhuis is het podium voor jazz en geïmproviseerde muziek in Nederland. De artiesten die er optreden komen uit binnen- en buitenland. Je hoort er niet alleen jazz, maar ook steeds meer 'cross-overs' van jazz, rock, improvisatie en elektronische muziek. En elke zondagochtend komt er uit het Bimhuis een live tv-programma. Samen met het Muziekgebouw aan 't IJ zit het Bimhuis in een prachtig pand aan het water.



10.00 en 12.00 uur

Tram 25-26 of lopen vanaf CS

www.bimhuis.nl
www.momusica.nl

15



Fra Fra Sound

Fra Fra Sound is een Surinaams-Caribisch septet met een internationale reputatie. Vanuit hun achtergrond en traditie verweven zij Caribische en Afrikaanse ritmes en grooves met jazzimprovisatie en solo's die richting het freestylen opgaan. Misschien word je wel uitgenodigd om mee te doen! Tussen de swingende nummers door vertellen de muzikanten mooie verhalen en anekdotes over hun jarenlange ervaringen in de internationale muziekwereld.



Boekmanzaal

In het Stadhuis, Waterlooplein

De Boekmanzaal ligt midden in het Stadhuis. Vaak zijn er vergaderingen in de zaal. Soms zijn er ook concerten en dan klinkt er klassieke muziek. De Boekmanzaal is genoemd naar Emanuel Boekman. Hij was van 1931 tot zijn dood in 1940 wethouder voor Onderwijs en Kunstzaken.



10.00, 12.00 en 14.00 uur

Tram 9-14;
metro Waterlooplein

www.kasba.nl

16



Kasba

De groep Kasba maakt een muzikaal gerecht klaar waarbij Marokkaanse ingrediënten en westerse kruiden worden samengevoegd tot een smakelijke muzikale mix. Kasba mengt raï met rock, voegt er wat reggae aan toe en maakt het af met wat gnawa. In 2002 speelde Kasba op het huwelijksfeest aan de vooravond van het huwelijk van prins Willem Alexander en prinses Máxima in de Amsterdam ArenA. De band heeft tot twee keer toe een nummer 1-hit gehad, heeft veel in binnen en –buitenland opgetreden en was in verschillende tv-programma's en talkshows te zien. Binnenkort verschijnt hun nieuwe album *Sodfa*, wat 'toeval' betekent. Maar laat niets aan het toeval over en neem in ieder geval je dansschoenen mee naar het optreden van Kasba.



Bureau Monumenten & Archeologie

Vijzelstraat 32 (in gebouw De Bazel)

Het Stadsarchief en Bureau Monumenten & Archeologie zitten in een prachtig gebouw, De Bazel, genoemd naar de architect van het gebouw. Je stapt er rechtstreeks in de geschiedenis van Amsterdam. Het Bureau Monumenten zorgt zo goed mogelijk voor de mooie en bijzondere gebouwen in de stad. De stadsarcheologen graven allerlei bijzondere dingen uit de grond en laten ze in het Bureau zien.



10.00 en 12.00 uur

Tram 4-16-24-25

www.bma.amsterdam.nl

www.stadsarchief.amsterdam.nl

17



In de kluizen van de Bazel

Vroeger was het gebouw een bank. Al het geld werd bewaard in enorme kluizen in de kelder. Die kluizen zijn er nog steeds, maar tegenwoordig wordt dat gedeelte de Schatkamer genoemd. Tijdens de Kunstschooldag kun je de kluis in. Je krijgt uitleg over wat er allemaal in het archief te vinden is. Misschien vind je wel informatie over de opa van je oma, als hij tenminste in Amsterdam geboren is. Er is een filmzaal waar films over Amsterdam te zien zijn en je komt te weten waarom dit gebouw bijzonder en monumentaal is.



www.kunstschooldag.nl

Koninklijk Theater Carré

Amstel 115-125

Oscar Carré, afkomstig uit een circusfamilie, liet in 1887 Circus Carré bouwen. Beroemde circusartiesten lieten hier hun acts zien. Na de glorie tijd van het circus, werd de naam van het gebouw veranderd in theater Carré. Daar kon je grote spektakelstukken zien als Italiaanse opera's, revues en operettes. En later kwamen er shows (o.a. van Youp van 't Hek) en musicals zoals Mama Mia, The Sound of Music en Petticoat.



12.00 en 14.00 uur

Tram 7-10;
metro Waterlooplein of
Weesperstraat

www.theatercarre.nl



Foto: Jean van Lingen

African Urban Show

De MBO dansopleiding van het ROC Amsterdam presenteert een onvergetelijke, swingende show: de *African Urban Show*. In een mix van Afrikaanse dansstijlen en urban dance wordt een link gelegd tussen Afrika en Amsterdam. Wat is Afrikaanse dans en wanneer is het urban dance? Kijk, zoek en vind de verschillen. De show is door de studenten zelf gemaakt onder leiding van Frie Trustfull en Ayaovi Kokousse.

Conservatorium van Amsterdam

Oosterdokskade 151

Op het Conservatorium van Amsterdam studeren ruim duizend studenten uit Nederland en het buitenland om musicus en/of docent te worden in de wereld van de klassieke muziek, de jazz of de popmuziek. Het gebouw is speciaal voor het conservatorium ontworpen en heeft drie prachtige concertzalen: de Bernard Haitinkzaal, de Amsterdam Blue Note voor jazz en pop en de intieme Sweelinckzaal.



10.00, 12.00 en 14.00 uur
Lopend bereikbaar vanaf CS

www.conservatoriumvanamsterdam.nl

19

Om 10 uur is de feestelijke opening van de Kunstschooldag in het Conservatorium van Amsterdam



Amsterdam Blue Note: klassiek, jazz en pop

Tijdens de Kunstschooldag treden drie verschillende groepen op. Het Boreas Saxofoon Kwartet opgericht door vier studenten uit alle delen van de wereld, hebben een breed repertoire, met allerlei wereldstijlen. Yessister/Jazzsister bestaat uit vier 'leading ladies' en een trio. Bekende popliedjes van o.a. Beyoncé, Michael Jackson en Rihanna toveren ze om tot swingende jazz. De popmuziek wordt vertegenwoordigd door Cirque Valentin, o.l.v. Valentijn Bannier. Deze groep maakt energieke, rauwe en dansbare muziek.

De presentatie is in handen van studenten van de Opleiding Docent Muziek.



www.kunstschooldag.nl

Concertgebouw

Concertgebouwplein 2-6

Het Concertgebouw (gebouwd in 1888) kijkt uit op het Museumplein en wordt jaarlijks door een half miljoen muzikliefhebbers bezocht. Je kunt er befaamde orkesten, solisten en ensembles uit binnen- en buitenland horen, en ook steeds meer jazz en wereldmuziek.



10.00 en 12.00 uur

Tram 2-3-5-12-16-24;
bus 170-172

www.concertgebouw.nl

20



Izaline Calister

Zangeres, componist en tekstdichter Izaline Calister is geboren en opgegroeid op Curaçao. Samen met haar eigen band treedt ze op in Europa, Indonesië, Amerika en Zuid-Amerika.

Izaline zingt veel liedjes in het Papiamentu, maar ook Engelse en Nederlandse liedjes staan op haar repertoire.

Haar muziek is een mengelmoes van de traditionele muziek van haar geboorte-eiland Curaçao en van jazz met Afro-Caribische invloeden. Met de nummers *Wow'i Kariño*, *Kanta Hélele* en *Sa Sa Na Awasa* stond ze in het Caribische gebied een hele tijd op nummer 1 in de hitlijst.

DNA (De Nieuw Amsterdam)

Grote Bickersstraat 2-4

De Nieuw Amsterdam (DNA) is een theatergroep die geïnspireerd wordt door verhalen en theatervormen uit de Nederlandse samenleving en andere culturen. Speciaal voor getalenteerde jongeren is er een theateropleiding: ITS DNA. Dat is de plek om te ontdekken wat je talenten zijn, wat theatermaken is en wat je in het theater kunt doen met ideeën, speelstijlen en opvattingen.



12.00 en 14.00 uur

Tram 3; bus 18-22

www.denieuwamsterdam.nl

21



Theater maken - spannend en leuk!

Een docent van ITS DNA geeft een workshop op zijn of haar eigen vakgebied. Welke les je precies krijgt, dat is een verrassing. Maar het kan van alles zijn: van Afrikaanse tot moderne dans en van fysiek acteren tot koorzang. Vind je het té spannend om op het toneel te staan? Kijk dan hoe je klasgenootjes het er van af brengen.

Doelenzaal (Internationaal Danstheater)

Kloveniersburgwal 87-89

De Doelenzaal, uit 1883, heette lang de 'Maatschappij voor den Werkenden Stand' en werd o.a. gebruikt voor de scholing van handwerklieden. Drie beeldhouwwerkjes in het pand herinneren daar nog aan. In 1985 nam het Internationaal Danstheater er zijn intrek.



12.00 en 14.00 uur
Tram 4-9-14-16-24-25;
metro Nieuwmarkt
www.internationaaldanstheater.net

22



Het Internationaal Danstheater danst Spirit

Geef je een hand bij een ontmoeting? Of een kus? Of allebei? *Spirit* is een voorstelling met hart en ziel, die je ogen opent voor spannende rituelen uit andere culturen. Rituelen die je energie, warmte en kracht kunnen geven: de Spirit die mensen over de hele wereld verbindt. Dans en muziek uit het heden en verleden, van ver weg en dichtbij, worden samengebracht in een veelzijdige voorstelling met onder andere een virtuoze sprongdans uit Hongarije en Transsylvanië, draaidansen van de Derwisjen, een lenteritueel uit de Hindu Kush, oude vechtkunst uit Zuid-India en Japanse drums die al eeuwen gebruikt worden om goden aan te roepen.



De Engelenbak

Nes 71

De Engelenbak is hét podium voor amateurtheater. Veel Amsterdamse en Nederlandse (muziek)theatergroepen spelen hun voorstellingen het liefst in dit theater. Daarnaast brengt de Engelenbak ook zelf producties uit en zet het theater elke dinsdag de deuren open voor de Open Bak, een podium waar iedereen mag optreden.



10.00, 12.00 en 14.00 uur

Tram 4-9-14-16-24-25

www.engelenbak.nl

23



Foto: Ruud Pos

Open Bak Speciaal

Speciaal voor de Kunstschooldag stelt de Engelenbak een programma samen met optredens van beginnende artiesten die al eens eerder in de Open Bak hebben gestaan. Wie dat zijn houden we nog even geheim. De presentatrice van de Speciale Open Bak is Dionne Pool. Ze is freelance journaliste voor o.a. Viva, Elegance, Margriet en Marie Claire. Ze was nieuwslezeres bij RTV Noord-Holland en radio DJ bij Juize FM. Tegenwoordig werkt zij bij het NPS programma 'Dichtbij Nederland'.

www.kunstschooldag.nl

EYE Film Instituut Nederland

Vondelpark 3

Sinds 1 januari 2010 vormen het Filmmuseum, het Nederlands Instituut voor Filmeducatie, Holland Film en de Filmbank tezamen Eye, een nieuw instituut voor film in Nederland.

EYE beheert een wereldberoemde collectie van meer dan 37.000 titels en het aantal groeit nog steeds. Eind 2011 betreft EYE een prachtig nieuw gebouw aan het IJ.



10.00, 12.00 en 14.00 uur

Tram 1-2-3-5-12

www.eyefilm.nl
www.unheardfilm.nl

24



Het loopt helemaal uit de hand in EYE!

Op school gaat het vaak over hoe je iets het beste kunt aanpakken. Had-den de hoofdrolspelers in de (stille) films die je tijdens de Kunstschooldag te zien krijgt maar goed opgelet, dan zou 't misschien niet zo'n zootje zijn geworden.

In *Arthème opérateur* uit 1913 denkt de hoofdpersoon Arthème dat het draaien van films een makkelijk klusje is. Hij gaat aan de slag als filmope-rateur, terwijl hij geen idee heeft hoe een filmprojector werkt. Als er dan ook nog een leuk meisje opdaagt dat hem afleidt, loopt de boel al gauw in het honderd.

De voorstelling eindigt met de vertoning van nieuwe animatiefilms waarin de chaos helemaal compleet is.

Net als toen worden de films begeleid door live spelende muzikanten.



Felix Meritis

Keizersgracht 324

Felix Meritis (Gelukkig door Verdiensten) opende de deuren in 1788. De oprichters wilden in hun nieuwe pand de wetenschap en de kunst bevorderen. Later kwam er een drukkerij in het pand en een krant. Eind jaren 60 kwam de cultuur weer terug en nu is het een plaats voor muziek, debatten en lezingen.



10.00, 12.00 en 14.00 uur
Tram 13-14-17 (halte
Westermarkt); bus 21-170-172
www.felix.meritis.nl
www.njso.nl

25



Jong strijktalent in het NJSO

Het Nederlands Jeugd Strijk Orkest (NJSO), opgericht in 1986, is een strijkorkest met 28 jonge muzikanten, onder leiding van dirigent/artistiek leider Gijs Kramers. Het orkest voert drie projecten per jaar uit. De leden van het NJSO zijn zeer getalenteerde, jonge strijkers van 12 tot 21 jaar. Ze zijn voor het merendeel verbonden aan de jong-talent-klassen van de Nederlandse conservatoria. Het NJSO zal op de Kunstschooldag een divers programma brengen.

Fijnhouttheater

Lootsstraat 37-39

In Het Fijnhout Theater in Oud-West presenteren veel jonge theatermakers hun werk. Hier zetten ze hun eerste stappen als beginnend professioneel theatermaker. Het Fijnhout Theater ondersteunt ze daarbij; een echte springplank dus. Speciale aandacht is er voor jongeren theater en voorstellingen met een multicultureel accent.



10.00, 12.00 en 14.00 uur

Tram 7-17

www.hetfijnhout.nl

26



Bas Grevelink en Arthur Koot met Zeemans- en andere liedjes

Veel van die liedjes die Bas en Arthur zingen, herinneren aan de tijd waarin je op zee nog niet je Facebook kon bijwerken, mobiel kon bellen, met GPS je plaats kon bepalen, of je motor aan kon zetten om even flink vaart te maken. Als je wegging moesten de mensen thuis maar afwachten of je terugkwam. Maar kwam je terug, dan was het ook feest!

Bas en Arthur spelen liedjes als *Afscheid bij het vertrek naar Indië (Nou... tabé dan)* van Louis Davids en *Het Lied van de Zee* van Eddy Christiani. Allemaal liedjes uit het begin van de vorige eeuw. Daarnaast zingen zij ook klassiekers die beroemd zijn geworden door o.a. Johnny Jordaan en Willy Alberti.

Foam Fotografiemuseum Amsterdam

Keizersgracht 609



10.00 en 12.00 uur

Tram 4, 16, 24 en 25,
halte Vijzelstraat/Keizersgracht

www.foam.nl

27



Op ontdekkingsstocht door de wereld van de fotografie

Samen met een museumdocent ga je op reis door Foam. Als een echte detective sluip je door het museum. Je gaat op zoek naar bewijsmateriaal. Wie is de fotograaf? Hoe en waar heeft hij zijn foto gemaakt? Ontdek jij zijn geheim?

Frascati

Nes 63

Frascati opende omstreeks 1810 als Italiaans koffiehuis haar deuren op Nes 59. Later was het een tabaksfabriek en veilinghuis. In de jaren 60 werd het Theater Frascati. De Amsterdamse theaters Frascati en werkplaats Gasthuis zijn met ingang van 1 januari 2008 samengegaan. Er zijn nu drie locaties: Frascati, Vlaams Cultureel Centrum De Brakke Grond en Frascati WG.



12.00 en 14.00 uur

Tram 4-9-14-16-24-25

www.theaterfrascati.nl

www.verteltheater.nl

28



Niels Brandaan Cotterink met Orpheus en Eurydice

De beste theatrale verteller van Nederland vertelt een van de bekendste mythische liefdesgeschiedenissen uit de wereldliteratuur *Orpheus en Eurydice*.

Orpheus brengt met zijn prachtige zangstem en goddelijke muziek iedereen in vervoering. Zijn geluk lijkt grenzeloos als hij de nimf Eurydice tot zijn vrouw neemt. Op de huwelijksdag bijt een giftige slang Eurydice in haar enkel en zij sterft. Orpheus kan niet zonder zijn Eurydice en daalt af in de onderwereld. Hij smeekt de heerser over de schimmen zijn echtgenote aan hem terug te geven. Het begin van een helse tocht.

Van Gogh Museum

Paulus Potterstraat 7

Het Van Gogh Museum bezit de grootste collectie werken van Vincent van Gogh ter wereld: ruim 200 schilderijen, 580 tekeningen en zo'n 750 brieven. De vaste collectie toont een overzicht van zijn werk vanaf de vroege jaren in Brabant tot aan zijn laatste jaren op het Franse platteland.



12.00 en 14.00 uur

Tram 2-3-5-12-16-24;
bus 170-172

www.vangoghmuseum.nl

29



Foto: RMichiel Wijnbergh

Maak kennis met Vincent

Wie was Vincent van Gogh? Waarom is hij nu een wereldberoemd kunstenaar, maar verkocht hij bijna geen enkel schilderij toen hij nog leefde? En hoe zit het nou precies met dat afgesneden oor?

In een speciale rondleiding zie je Vincents meesterwerken *De aardappeleters* en *Zonnebloemen*. Je krijgt informatie over Vincents manier van schilderen en de onderwerpen die hij koos. Ook ontdek je van alles over zijn woelige leven.

Tijdens de rondleiding hoef je natuurlijk niet alleen maar te luisteren. Je geeft je eigen mening en krijgt ook een paar opdrachten. Zo maak je bijvoorbeeld een schets en ga je op zoek naar de schilderijen waar Vincent in brieven over heeft geschreven.



www.kunstschooldag.nl

Hermitage Amsterdam

Amstel 51



12.00 en 14.00 uur

Tram 9-14;
metro Waterlooplein

www.hermitage.nl

30

De Hermitage Amsterdam is in juni 2009 geopend, in het geheel verbouwde en gerenoveerde gebouw Amstelhof. Het is een dependance van het Hermitage Museum in Sint-Petersburg in Rusland. De Hermitage Amsterdam toont daarom tijdelijke tentoonstellingen met bijzondere kunstvoorwerpen die afkomstig zijn uit de grote collectie van de Russische Hermitage.



Glans en Glorie - Kunst van de Russisch-orthodoxe kerk

Tijdens de Kunstschooldag word je in de Hermitage langs religieuze kunstobjecten geleid die een overzicht geven van de eeuwenoude mystieke en artistieke tradities van de Russisch-orthodoxe kerk. De meesten mensen in Rusland zijn christelijk, en Russische christenen noemen zich orthodox. In de tentoonstelling zijn de wanden rijkelijk gevuld met iconen: klein en groot, eeuwenoud en wereldberoemd. Voor Russisch-orthodoxen is een icoon een soort raam waardoor ze in de hemel kunnen kijken. Op de iconen zijn mensen afgebeeld die in het Russisch-orthodoxe geloof heel belangrijk zijn.

Huis Marseille - Museum voor Fotografie

Keizersgracht 401

Huis Marseille is gevestigd in een 17de-eeuws grachtenpand. Sinds 1999 is in Huis Marseille het gelijknamige fotografiemuseum gevestigd. Het museum biedt elke drie maanden een nieuw expositieprogramma, waarin de rijke geschiedenis en de diverse toepassingen van de fotografie aan bod komen. Daarnaast toont Huis Marseille ook regelmatig werk uit de eigen collectie hedendaagse fotografie.

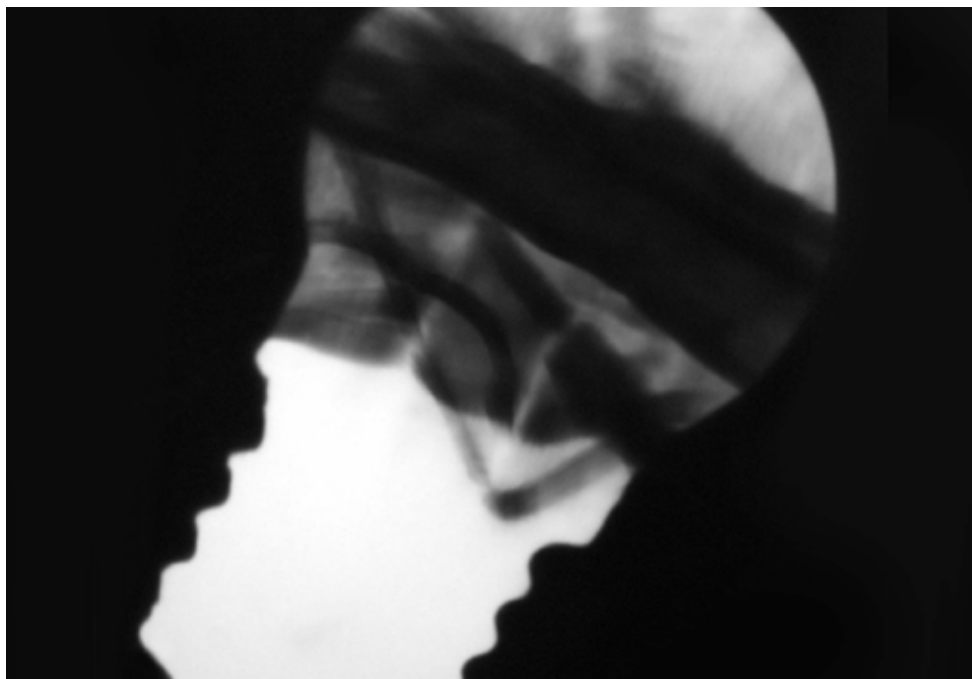


10.00, 12.00 en 14.00 uur

Tram 1-2-5 (halte Leidsestraat/
Keizersgracht)

www.huismarseille.nl

31



Fotogrammen maken

Tijdens de Kunstschooldag ga je aan de slag in de donkere kamer. Met eenvoudige dingen die in en om Huis Marseille te vinden zijn, maak je fotogrammen. Een fotogram is een afdruk van een voorwerp dat in de donkere kamer direct op lichtgevoelig materiaal is gelegd en vervolgens is belicht. Er komt geen camera aan te pas. Zo kom je op een bijzonder manier in aanraking met de basisbeginselen van de analoge fotografie.

Imagine IC

Bijlmerplein 1006-1008

Bij Imagine IC (Identity and Culture) delen mensen hun verhalen over migratie en multiculturele actualiteiten. Samen met kunstenaars en wetenschappers inspireren en maken zij tentoonstellingen en andere beeldproducties over wat er speelt in de wijk, de stad en het land.



10.00, 12.00 en 14.00 uur

Metro 50-54 Station Bijlmer
ArenA

www.imagineic.nl

32



Erfgoed van de toekomst

In een workshop van Imagine IC vertel je verhalen over je dromen en ambities, je dagelijks leven, je vrienden en je geschiedenis. Je leert en bespreekt met elkaar wat je onder 'erfgoed' verstaat en wat je zelf wilt bewaren voor de toekomst. De workshop hoort bij de tentoonstelling *Enkeltje Schiphol*, over Antilliaanse jongeren die van de eilanden alleen naar Nederland komen om hier te studeren en te werken.

Joods Historisch Museum

Nieuwe Amstelstraat 1

Midden in Amsterdam staan vier indrukwekkende gebouwen zó vlak bij elkaar dat ze één geheel vormen. Tot in de Tweede Wereldoorlog waren dit vier synagogen. Nu is het Joods Historisch Museum er in gevestigd. Daar krijg je een indruk van de geschiedenis van de joden in Nederland.



10.00, 12.00 en 14.00 uur

Tram 9-14;
metro Waterlooplein

www.jhm.nl
www.jhmkindermuseum.nl

33



Op bezoek bij de familie Hollander

In het JHM Kindermuseum woont de joodse familie Hollander. Bij hen thuis ben je van harte welkom. De Hollanders houden van de joodse traditie; ieder op zijn eigen manier, soms serieus, soms met een knipoog. En wat leuk is, je kunt er van alles doen. Brood vlechten in de keuken, Hebreeuws leren in de studeerkamer of spelen op bijzondere instrumenten in de muziekkamer. Huisvriend Max de Matze wijst je graag de weg en maakt van het bezoek een feestje!



Klankspeeltuin in het Muziekgebouw aan 't IJ Piet Heinkade 1

De Klankspeeltuin is onderdeel van het Muziekgebouw aan 't IJ. Er worden workshops gegeven waarbij gewerkt wordt met muziekmachines en klankinstallaties die door kunstenaars en geluidstechnici speciaal voor de Klankspeeltuin zijn ontwikkeld. Je hoeft geen noten te kunnen lezen of een muziekinstrument te kunnen spelen, in de Klankspeeltuin is iedereen een beetje componist of muzikant.

10.00, 12.00 en 14.00 uur

Tram 25-26 of lopen van CS

www.muziekgebouw.nl

www.klankspeeltuin.nl

34



Scoor een hit met je eigen compositie

Tijdens de Kunstschooldag werk je aan klankinstallaties met geheimzinnige namen, zoals OMNI, KosmiX en XenaX. Met de KosmiX kun je zelf muziek componeren op een vloer met lichtstralen, de XenaX laat zien hoe je gemakkelijk muziek tekent en op de OMNI kun je ritmes maken en zo een eigen muziekstuk samenstellen. En wie weet scoor je wel een hit met behulp van de Cyber Corner.

De Kleine Komedie

Amstel 56

Het gebouw waarin De Kleine Komedie gevestigd is, bestaat al twee eeuwen. Eerst was het een Frans theater, daarna een Duits theater, een Schotse kerk, collegezaal van de VU en fietsenstalling. In 1948 werd het gebouw gerestaureerd en kreeg het de naam De Kleine Komedie.



10.00, 12.00 en 14.00 uur

Tram 4-9-14-16-24-25

www.dekleinekomedie.nl

www.hakim.nl

35



Stand-up comedy met Hakim

Over Hakim hoeven we niets meer uit te leggen. Je kent 'm van tv of misschien heb je zelfs een voorstelling van 'm gezien. En zeg niet dat je nooit naar *Sesamstraat* hebt gekeken. Elk jaar is hij van de partij bij de Kunstschooldag en vaak als stand-up comedian? Je weet wel, zo iemand die grappige verhalen vertelt over het nieuws van de dag of wat hij allemaal heeft meegemaakt. Maar hij reageert ook op zijn publiek. Want bij stand-up mag je laten horen en zien wat je zelf vindt. Bij goeie stand-uppers zit je op het puntje van stoel, want alles wordt ter plekke bedacht. Is Hakim ook zo scherp? Natuurlijk!

www.kunstschooldag.nl

Koninklijk Paleis Amsterdam

Dam

Het Koninklijk Paleis Amsterdam is een van de drie paleizen die gebruikt worden door het Koninklijk Huis. Het Paleis is decor van staatsbezoeken, prijsuitreikingen, nieuwjaarsrecepties en andere officiële ontvangsten. Daarnaast is het Paleis het grootste deel van het jaar geopend voor publiek. Bezoekers kunnen het gebouw in al zijn glorie aanschouwen.



12.00 en 14.00 uur
Tram 1-2-4-5-9-13-14-16-17-24-25;
bus 21-170-172

www.paleisamsterdam.nl



Copyright Stichting Koninklijk Paleis Amsterdam.

Je komt ogen tekort in het Paleis

Het Paleis werd in de 17de eeuw gebouwd als stadhuis van Amsterdam naar ontwerp van Jacob van Campen. Schilderijen en beeldhouwwerken van beroemde kunstenaars verwijzen symbolisch naar de macht en rijkdom van de stad Amsterdam in de Gouden Eeuw. Toen Lodewijk Napoleon, koning van Holland en broer van de Franse keizer Napoleon naar Amsterdam kwam, veranderde het stadhuis in 1808 in een Paleis. De prachtige collectie empiremeubelen, pendules en kroonluchters herinneren aan deze tijd. Het gebruik, anderhalve eeuw als stadhuis van Amsterdam, vijf jaar als Frans Koninklijk en Keizerlijk Paleis, en bijna twee eeuwen als ontvangstpaleis van de Oranjes, heeft zijn rijke sporen nagelaten.

Kriterion

Roetersstraat 170

Kriterion kent een lange en woelige geschiedenis, die begint in 1945. De Stichting Onderlinge Studenten Steun bouwde toen een oud gebouw om naar een bioscoop. Tegenwoordig is de doelstelling van Kriterion om studenten aan een werkplek en extra inkomsten te helpen, niet om zoveel mogelijk geld te verdienen. En dat zie je aan de programmering: bijzondere, vaak niet-commerciële films met een eigen, trouw publiek.



10.00, 12.00 en 14.00 uur

Tram 7-10;
metro Weesperplein

www.kriterion.nl

37



Movies that Matter

Movies that Matter is een initiatief van Amnesty International. Tijdens de Kunstschooldag worden verschillende films vertoond die met mensenrechten te maken hebben. *We are all born free* is een korte animatiefilm die de Universele Verklaring van de Rechten van de Mens uitlegt.

On the run is een verhaal over de 13-jarige Irakese Younis, die bijna zijn hele jeugd in Deense opvangcentra heeft doorgebracht. De familie krijgt geen asiel, maar kan door de oorlog niet terugkeren naar Irak. *Een giraf in de regen* is ook een animatiefilm. Al het drinkwater in het denkbeeldige land Djambali gaat naar het zwembad van de leeuw. Een giraf protesteert daartegen en wordt prompt verbannen naar Mirzapolis, een land waar vooral honden wonen. De giraf wil asiel aanvragen en probeert zich aan te passen, maar dat is niet gemakkelijk.

www.kunstschooldag.nl

M-Lab

Aambeeldstraat 10E

In M-Lab, het laboratorium voor muziektheater, zijn nieuw geschreven Nederlandse voorstellingen te zien als *De Gebroeders Leeuwenhart*, maar ook bestaande musicals zoals *Into the Woods* en *Urinetown*. De prikkelende nieuwe producties zijn een aanvulling op het bestaande musicalaanbod, vandaar dat de vergelijking met Off Broadway vaak gemaakt wordt.



10.00 en 14.00 uur

Pont Meeuwenlaan-IJplein, 20 min. lopen; bus 32-33 (halte Merelstraat)
www.m-lab.nl
www.soundos.nl



Soundos El Ahmadi - Later als ik Dope ben

Soundos ken je misschien wel als je kijkt naar *Wie is de Mol*. Maar ze treedt ook op als stand-up comedian. Op de Kunstschooldag laat ze een deel uit haar voorstelling zien. En je herkent vast wat ze heeft te vertellen. Het gaat over naar school gaan. Soundos heeft er een duidelijke mening over. In haar voorstelling hoor je ook wat ze vooral heel erg dope vond toen ze jong was. Ze treedt op samen met DJ Switch, die zorgt voor goede muziek tijdens de show.

Melkweg The Max

Lijnbaansgracht 234/A

De Melkweg was oorspronkelijk een suikerpakhuis en melkfabriek. Sinds de jaren zestig fungeert het gebouw als veelomvattend centrum voor pop- en wereldmuziek, theater, dans, videokunst, films en beeldende kunst van muzikanten en kunstenaars uit de hele wereld.



10.00, 12.00 en 14.00 uur

Tram 1-2-5-7-10; bus 170-172

www.melkweg.nl

www.grap.net

39



Hiphop & Urban Music met Surya & Robian/ Skinto en DJ DNS (host: Steven)

Surya & Robian doen een freestyle session. De mc's gaan freestylen op onderwerpen die jij aangeeft. Surya staat bekend als een van de beste freestyle mc's van Nederland. Ze won o.a. Lord of the Mic en Freestyle voor de GRAP 2005, 2006 & 2008. Ook Robian draait al jaren mee in het freestyle battle circuit en won gerenommeerde battles als DeBattle (NPS).

Skinto is een ware entertainer, energiek en erg gemotiveerd. Behalve met zijn hiphopformatie Tk-jive treedt hij ook solo op. Tijdens de Kunstschooldag laat Skinto zien dat zijn optredens altijd een feestje zijn.

DJ DNS draait de beats waarop gefreestyled gaat worden en hij zal ook tussen de bedrijven door nog wat van zijn scratch-technieken tonen.

www.kunstschooldag.nl

Melkweg Oude Zaal

Lijnbaansgracht 234/A

De Melkweg was oorspronkelijk een suikerpakhuis en melkfabriek. Sinds de jaren zestig fungeert het gebouw als veelomvattend centrum voor pop- en wereldmuziek, theater, dans, videokunst, films en beeldende kunst van muzikanten en kunstenaars uit de hele wereld.



12.00 en 14.00 uur

Tram 1-2-5-7-10; bus 170-172

www.melkweg.nl

www.grap.net

40



Girls behind the Scene

Girls behind the Scene is een spetterende show die Nederlands beste zangeressen in de spotlights zet. Ze zijn allemaal als achtergrondzangeres begonnen voor ze een solocarrière startten. Zo hebben Trijntje Oosterhuis en Edsilia Rombley ooit meegedaan aan 'Girls', net als Jenny Lane, die nu heel succesvol solo is gegaan. Tijdens de Kunstschooldag treden o.a. Nicole Bus en Shirma Rouse op. Nicole won de Grote Prijs van Nederland en Shirma Rouse heeft als achtergrondzangeres opgetreden bij Anouk, Candy Dulfer en Wouter Hamel. Verder treden ook Luna Mae en Sim Ran op. Een bijzondere show met funk, rock, soul en een flinke dosis female power!



Muiderpoorttheater

Tweede van Swindenstraat 26

Het Muiderpoorttheater is een theater voor dans: om te kijken of te doen. Doordeweeks zijn er salsa- en sambacursussen, en in het weekend regelmatig dansfeesten om de lessen in praktijk te brengen. Om dans te kijken presenteert Muiderpoorttheater voorstellingen urban dans, eigentijdse dans, werelddans en combinaties daarvan.



10.00, 12.00 en 14.00 uur

Tram 3-7-9-10-14

www.muiderpoorttheater.nl

41



Who the F.... is Alice?

Dansgroep DD3 heeft een eigen versie van *Alice in Wonderland* gemaakt. Het is een eigentijdse vertaling van Disney's *Alice in Wonderland*, dat weer gebaseerd is op *Alice's Adventures in Wonderland* van Lewis Carroll.

Net zoals in het oorspronkelijke verhaal raakt Alice verdwaald in een surrealistische onderwereld, waar andere regels gelden en kwade machten zich uitleven.

Met een mix van R&B, modern, streetdance, hiphop en urban beleeft Alice haar avonturen in een veelkleurige wereld. Je hoort een muziekcollage van o.a. Steve Reich, Dead Can Dance en Mia. De DD3-dansers zijn studenten van de Opleiding Docent Dans van de Hogeschool voor de Kunsten Amsterdam.



www.kunstschooldag.nl

Muziekgebouw aan 't IJ

Piet Heinkade 1

Het Muziekgebouw aan 't IJ opende haar deuren in de zomer van 2005 als nieuwe Amsterdamse concertzaal voor de 21ste eeuw. Amsterdam kreeg daarmee de zo felbegeerde middelgrote concertzaal voor het steeds breder en veelzijdig wordende klassieke en eigentijdse repertoire.



10.00, 12.00 en 14.00 uur

Tram 25-26 of lopen van CS

www.muziekgebouw.nl

42



Een show maak je zo!

Speciaal voor de Kunstschooldag heeft het Muziekgebouw aan 't IJ een bijzonder programma samengesteld. Samen met de meiden van saxofoonkwartet Double Espresso en slagwerker Joshua Samson leer je wat het is om muzikant te zijn, hoe een saxofoon kan gieren en scheuren, waarom het zo leuk is om samen te spelen, maar vooral: om muziek te maken. Iedereen kan muziek maken en samen gaan we een liedje componeren door te klappen, zingen, dansen en springen. Resultaat: je eigen muziekstuk!

NEMO

Oosterdok 2

NEMO zit in een opvallend groen gebouw bovenop de IJtunnel. Je ziet het vanaf veel plekken in de stad, en sta je eenmaal op het dak, dan kijk je over de hele stad uit. Het heeft de vorm van een schip en dat past natuurlijk goed in deze buurt, vlak bij het IJ.



10.00, 12.00 en 14.00 uur

Bus 42-43 of lopen vanaf CS

www.e-NEMO.nl

43



Hoe werkt de wereld?

Hoe groot is de kans dat een 'alien' aanbelt? Wat is kosmische straling? Wat gebeurt er als je zoent? Wat zijn de overeenkomsten tussen jou, een kwal en een plant? Allemaal vragen waar science center NEMO het antwoord op heeft. Want NEMO is het grootste science center van Nederland. Vijf verdiepingen vol spannende, leuke doe- en ontdekkingen. Alles in NEMO heeft te maken met wetenschap en technologie. Na een bezoek aan NEMO weet je waarom bruggen zo sterk zijn, hoe je er over dertig jaar uitziet, waarom je zoveel op je ouders lijkt, hoe bliksem en satellieten werken en nog veel meer. Je ruikt, hoort, voelt en ziet hoe de wereld werkt. Slim dus, zo'n dagje NEMO!



De Nieuwe Kerk

Dam

De Nieuwe Kerk dateert uit 1400 en ligt in het hart van de stad aan de Dam, vlak naast het Koninklijk Paleis. Koningin Beatrix werd in 1980 officieel in de Nieuwe Kerk ingehuldigd. Op 2 februari 2002 trouwden hier kroonprins Willem Alexander en prinses Maxima.

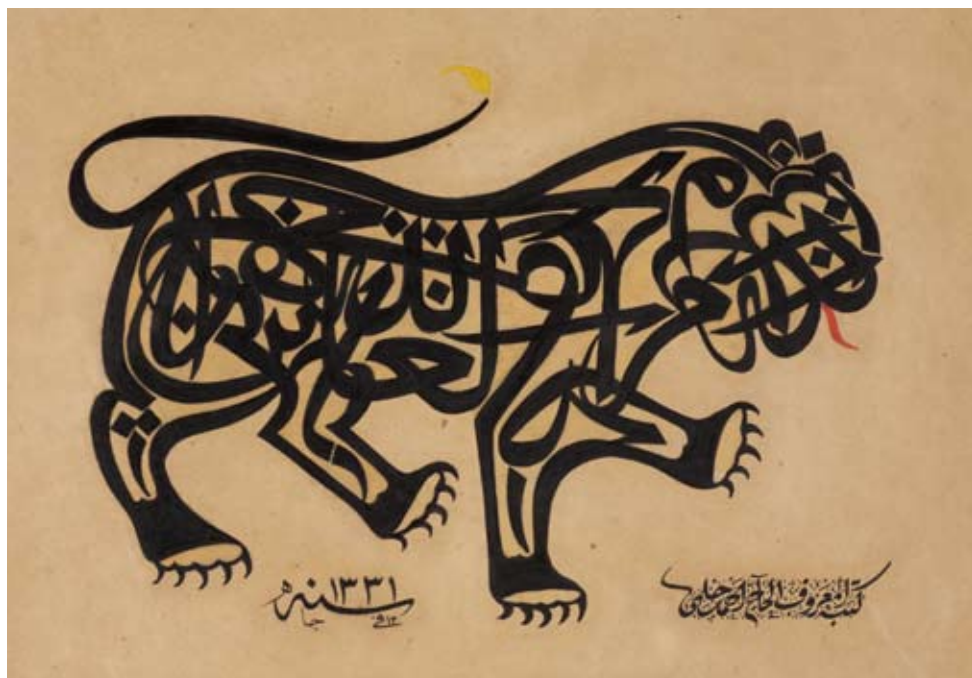


10.00, 12.00 en 14.00 uur

Tram 1-2-4-5-9-13-14-16-17-24-25;
bus 21-170-172

www.nieuwekerk.nl

44



Passie voor perfectie - islamitische kunst uit de Khalili Collecties

Tijdens je bezoek aan De Nieuwe Kerk in Amsterdam zie je hoogtepunten uit één van de beroemdste verzamelingen islamitische kunst ter wereld. *Passie voor perfectie* toont bijna 500 meesterwerken uit de collectie van professor Nasser D. Khalili. Prachtig versierde korans, schilderijen, textiel, goud, juwelen, keramiek, glaswerk, lak-, metaal- en houtsnijwerk tonen de schoonheid van de islamitische kunst en het streven naar perfect vakmanschap.

NIMk

Keizersgracht 264

Het Nederlands Instituut voor Mediakunst (voorheen Montevideo) richt zich op het gebruik van nieuwe technologie in de beeldende kunst. In het instituut is o.a. een grote collectie mediakunst verzameld, zoals videofilms en installaties.



10.00, 12.00 en 14.00 uur

Tram 13-14-17; bus 170-172
(halte Westermarkt)
www.nimk.nl

45



Nieuwe Mediakunst

In het gebouw vind je een actueel overzicht van wereldwijde mediakunst. Dat is kunst gemaakt met nieuwe media. Denk aan video, geluid, tv en computers, mobiele telefoons en de nieuwste gadgets. En aan beeldende kunst natuurlijk, want er zijn kunstenaars die daarmee prachtige werken maken. In het NIMk vind je er mooie voorbeelden van in wisselende tentoonstellingen. Tijdens de Kunstschooldag is er de tentoonstelling *Cloud Sounds*. Daarin gebruiken de kunstenaars muzikale onderwerpen en werkwijzen, waarbij de bezoekers soms meeproduceren aan het kunstwerk. Bij NIMk is 'niet aankomen' vervangen door 'doe mee!'.

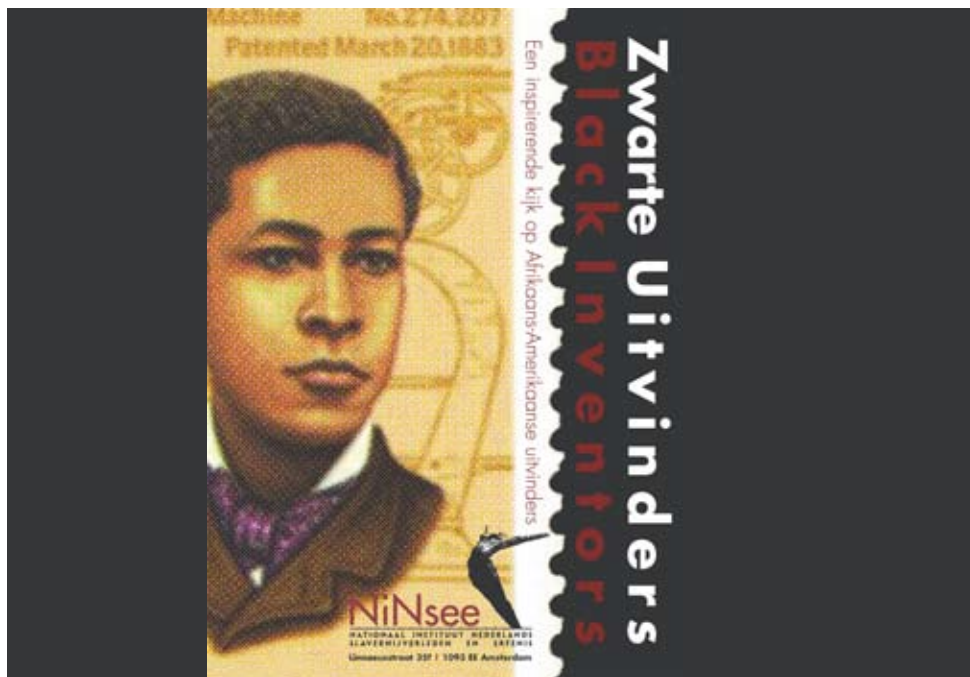
Het NiNsee richt zich vooral op het Nederlandse slavernijverleden en erfenis. Het instituut wil daarover kennis verzamelen en uitdragen, in Nederland en daarbuiten. Het is gevestigd tegenover het Tropenmuseum.



10.00, 12.00 en 14.00 uur

Tram 3-7-9-10-14; bus 22

www.ninsee.nl



Kijken, luisteren en ... dansen!

Na een rondleiding door de tentoonstellingen *Doorbreek de Stilte* en *Zwarte uitvinders* krijg je een dansworkshop van Clearence Koorndijk. Je maakt kennis met hedendaagse Afrikaanse dans die elementen van onder meer de 'boot dance' in zich draagt. De zwarte werkers in de goudmijnen in Zuid-Afrika mochten tijdens de apartheid niet drummen. Daarom gebruikten ze hun rubberlaarzen om ritmes te tikken en te stampen. Met deze ritmes konden ze ook communiceren. Zo zie je dat mensen in allerlei omstandigheden altijd wel een manier vinden om zich uit te drukken.

Paradiso

Weteringschans 6-8

Paradiso was ooit een kerk, maar nog veel bekender is het gebouw als concertzaal. Beroemd over de hele wereld en geliefd bij ontzettend veel muzikanten en hun fans. Want wie eenmaal Paradiso plat krijgt, gaat het maken. De laatste jaren is Paradiso ook befaamd om zijn dancefeesten.



10.00 en 14.00 uur

Tram 1-2-3-5-7-10;
bus 170-172

www.paradiso.nl

47



Foto: Ilja Meefout

Zwart Licht

Nog maar een paar jaar na de oprichting van de groep, is Zwart Licht (uit Amsterdam-West) een gevestigde naam binnen de Nederlandse hiphop. Ze sleepten in 2009 drie State Awards binnen voor *Beste Groep*, *Beste Album* en *Beste Live Act*. Deze laatste award ontvingen ze in 2010 opnieuw.

De eerste cd – *Bliksemschicht* – sloeg behoorlijk in, de tweede schijf is een ep'tje onder de titel: *No JuJu!*

Het trio maakte er een gedreven en energieke schijf van, met invloeden uit de door Zwart Licht geliefde grime en dubstep. En als je dan bedenkt dat de groep een stevige live-reputatie heeft, dan weet je wat je kunt verwachten in Paradiso.

Persmuseum

Zeeburgerkade 10

Het Persmuseum is hét levendige en herkenbare landelijke centrum van de Nederlandse pers en de politieke prent, met een breed scala aan activiteiten. Het museum beheert een grote collectie kranten en tijdschriften vanaf 1600, een verzameling affiches en reclame-uitingen, een unieke collectie (originele) politieke tekeningen en tal van archieven en foto's van en over journalisten.



12.00 en 14.00 uur

Tram 7-10-14;
bus 22-43

www.persmuseum.nl

48



nieuwsflits!

Jij, een journalist!

Wil je weten hoe een journalist te werk gaat? En wil je dan meteen van alles over de geschiedenis van de krant ontdekken? Lijkt het je leuk om te strijden om de titel 'Journalist van de dag' en een plekje te veroveren op de website van het Persmuseum? Dat kan allemaal. Als een echte journalist waag je je het museum in met allerlei spannende opdrachten. En wie weet..., misschien ben jij wel de beste journalist van de dag!

PleinTheater

Sajetplein 39

Het Pleintheater is een van de sfeervolle kleine theaters van Amsterdam. Het is een podium voor beginnend talent, met mooie en verrassende voorstellingen. Met meer dan veertig jeugd- en familievoorstellingen per jaar is het theater een belangrijke plek voor kinderen, gezinnen en scholen uit de multicultuur van Amsterdam-Oost.



10.00, 12.00 en 14.00 uur

Tram 3-7-10;
metro Weesperplein

www.pleintheater.nl

49



‘Het verkeerde been’ door Harro van Lien

Het verkeerde been van de koning is een hilarische en ontroerende vertelvoorstelling die Harro van Lien samen met zijn publiek vertelt. Het gaat over een koning van een klein land. Zijn volk is gelukkig met het land, met elkaar en met de heerlijke pannenkoeken die hij voor ze bakt. Op een dag bouwt zijn buurland een stad met torens die reiken tot de hemel. Eén man pakt zijn verrekijker en mompelt ‘dat wil ik ook’ en dan... verandert alles. Het verkeerde been van de koning wordt wakker.

Rembrandthuis

Jodenbreestraat 4

Het Rembrandthuis is het vroegere woonhuis van Rembrandt van Rijn, de beroemde kunstenaar. Beneden woonde hij met zijn vrouw Saskia, boven was zijn atelier en een kamer voor zijn verzameling zeldzame voorwerpen. Het huis is ingericht zoals het eruit zag in Rembrandts tijd, de 17de eeuw.



10.00, 12.00 en 14.00 uur

Tram 9-14; metro Nieuwmarkt of Waterlooplein

www.rembrandthuis.nl

50



Raar maar waar (of toch niet?)

Wat gebeurde er allemaal in het huis van Nederlands beroemdste schilder? Er bestaan nogal wat vreemde verhalen over wat Rembrandt en de andere bewoners van het huis daar hebben meegemaakt. Over duivels, apen en geschilderde muntjes op de vloer. Wat is waar en wat is niet waar?

Op de Kunstschooldag krijg je een rondleiding door de kamers van Rembrandts huis. In elke kamer hoor je een apart verhaal en mag je raden of het waar is of niet. Wie de meeste goede antwoorden heeft, krijgt aan het eind een leuke verrassing.

Rijksmuseum

Jan Luijkenstraat 1

Het Rijksmuseum is het grootste museum van Nederland, met kunst van de middeleeuwen tot 1900. Het museum verbouwt, zodat er nu maar een deel open is. Daar zijn alle topstukken uit de 17de eeuw te zien: natuurlijk Rembrandts Nachtwacht, schilderijen van Jan Steen en Johannes Vermeer, poppenhuizen en de boekenkist waarin Hugo de Groot ontsnapte uit slot Loevenstein.



10.00, 12.00 en 14.00 uur

Tram 2-5;
bus 170-172

www.rijksmuseum.nl

51



Leven in de Gouden Eeuw

In de 17de eeuw was Nederland een van de machtigste landen van Europa. De schepen van de Verenigde Oostindische Compagnie voeren de hele wereld over en namen allerlei nieuwe en voor Nederlanders onbekende spullen mee naar huis, zoals peper uit Indonesië en porselein uit China. En er werd zoveel geld verdiend dat de rijken zich de mooiste kunstwerken konden veroorloven. Dat moet een boeiende tijd zijn geweest.

Op de Kunstschooldag krijg je een heel bijzondere rondleiding: kom kijken, luisteren, ruiken, voelen hoe het was om in de 17de eeuw te leven.

www.kunstschooldag.nl

Stedelijk Museum

Paulus Potterstraat 13

Het Stedelijk Museum Amsterdam is het grootste museum voor moderne en hedendaagse kunst en vormgeving in Nederland. In 1895 ging het open, in het grote gebouw aan de Paulus Potterstraat. In 2004 moest dit gebouw worden opgeknapt. Vlak ernaast begon toen de bouw van een splinternieuwe uitbreiding voor het museum. Die nieuwbouw is nog niet klaar, maar het oude gebouw is weer helemaal mooi gemaakt.



Foto: Ernst van Deursen

10.00, 12.00 en 14.00 uur

Tram 2-3-5-12;
bus 170-172

www.stedelijk.nl

52



Temporary Stedelijk 2

Je kunt komen kijken naar kunst in de tijdelijke tentoonstelling *Temporary Stedelijk 2*. Er is van alles te zien uit de beroemde collectie van het Stedelijk: beelden, schilderijen, foto's, video's en design. Al dwalend door de zalen van het museum krijg je... Eerste Hulp bij Kunst! Ontdek samen met een museumdocent de geheimen van het gebouw en kijk op avontuurlijke wijze naar de kunstwerken. Natuurlijk ga je niet alleen luisteren, je mag ook zelf iets zeggen én doen. En dan kan zo'n museumbezoek ineens heel verrassend worden.

Sugar Factory

Lijnbaansgracht 238

De Sugar Factory zit om de hoek van het Leidseplein. Het heeft een lange geschiedenis als theater, maar tegenwoordig is het vooral een club waar je de ene keer tot diep in de nacht kunt dansen en de andere avond jazz- en popconcerten kunt bijwonen of een cabaretvorstelling. En het is een podium voor jong talent.



10.00, 12.00 en 14.00 uur

Tram 1-2-5-7-10;
bus 170-172

www.sugarfactory.nl
www.movementalist.nl

53



Dansend door je dromen

Vincent Verburg en Dayna Moralez Martines zijn twee dansers van het dans- en theatercollectief Movementalist. Met de interactieve lichtvideo-installatie van kunstenaar Diederik Schoorl dansen ze samen met jou in een droomwereld. Je staat niet meer in de Sugar Factory maar middenin de woestijn en je beweegt mee met de warme wind. Of misschien leer je dansen op de maan? Op de Kunstschooldag in de Sugar Factory kom je in een wereld waar iedereen danst en waar fantasie tot leven komt.

Tassenmuseum Hendrikje

Herengracht 573

Sinds 2007 is Tassenmuseum Hendrikje gevestigd in een schitterend grachtenpand uit 1664 dat is gebouwd voor de toenmalige burgemeester van Amsterdam. In dit pand zijn twee stijlkamers met plafondschilderingen en schoorsteenpartijen uit de 17de en 18de eeuw te bezichtigen. Behalve de historische permanente opstelling worden in het museum tijdelijke tentoonstellingen georganiseerd.



10.00 en 12.00 uur

Tram 4-16-24-25;
metro 51-53-54 (halte Waterlooplein)

www.tassenmuseum.nl

54



Vijfhonderd jaar geschiedenis van de tas

Tassenmuseum Hendrikje toont de geschiedenis van de westerse tas vanaf de 16de eeuw tot heden. Het museum beheert een collectie van meer dan 4000 tassen, buidels, koffers, beurzen en accessoires, en is het grootste tassenmuseum in de wereld. Er zijn heel veel verschillende soorten tassen te zien, in gebruik, vorm, materiaal en decoratie. Maar elke tas vertelt ook een verhaal: over maatschappelijke ontwikkelingen, stijlen en de mode door de eeuwen heen.

Theaterschool

Jodenbreestraat 3

De Theaterschool staat midden in het centrum van Amsterdam. Het gebouw heeft onder meer een speciaal danstheater, ruim veertig les- en voorstellingsstudio's en er zijn werkplaatsen waar je decors en kostuums kunt maken. De school is onderdeel van de Hogeschool voor de Kunsten in Amsterdam. Je kunt er opleidingen volgen voor toneel, kleinkunst, dans en beroepen achter de schermen.



10.00, 12.00 en 14.00 uur

Tram 9-14; metro Waterlooplein
of Nieuwmarkt
www.ahk.nl

55



Dansen en swingen

Op de Kunstschooldag gaat het om dans! De dansafdeling biedt verschillende opleidingen aan: van klassiek ballet tot moderne dans, een choreografie-opleiding en een dansdocentenopleiding. Als je danser wilt worden, docent of choreograaf is er de 5 o'clock class voor jongeren met danstalent. Het is een van de speciale vooropleidingen aan de Theaterschool. Je kunt er ook je danskwaliteiten ontwikkelen. Behalve moderne dans, jazz en urban dance krijg je er ook spel- en zangles. Als je talent hebt om een prima ballerina te worden, kun je ook de vooropleiding voor de Nationale Balletacademie doen. De dansstudenten laten op de Kunstschooldag zien wat ze allemaal kunnen.

Tropenmuseum

Linnaeusstraat 2

Het Tropenmuseum vind je in Amsterdam-Oost, in een van de mooiste gebouwen van Amsterdam. Rond een enorme lichthal waar nu de tentoonstelling *ROOD* te zien is, liggen galerijen waar je de meest uiteenlopende voorwerpen kunt zien uit bijna de hele wereld.

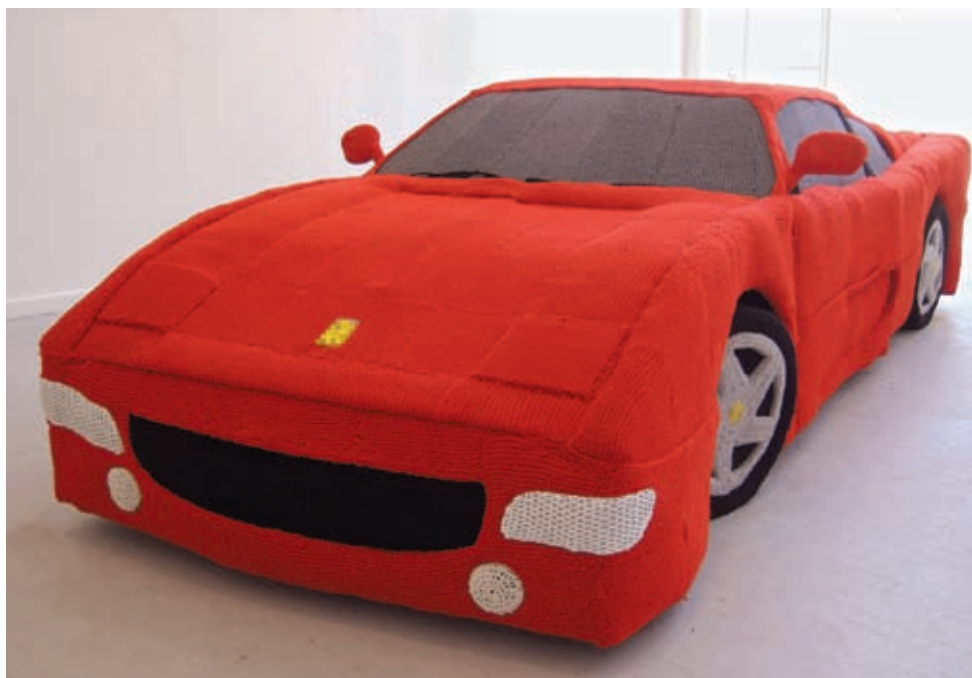


10.00, 12.00 en 14.00 uur

Tram 3-9-7-10-14;
bus 22

www.tropenmuseum.nl

56



Rood en bijzonder

Op de Kunstschooldag staan museumdocenten klaar om je beter te laten kijken naar al het moois. Het kan zijn dat je mee wordt genomen op een reis door het hele museum: je ziet bijzondere voorwerpen uit Afrika, Azië en Latijns-Amerika. Of je gaat mee met een museumdocent door de tentoonstelling *ROOD*. Ook hier zie je de hele wereld, maar wel door een rode bril. Maar wat je ook te zien krijgt, meestal krijg je vooral zin om eens terug te komen... om ook de rest te zien.

Tropenmuseum Junior

Linnaeusstraat 2

Tropenmuseum Junior is het kindermuseum van het Tropenmuseum, speciaal voor kinderen van 6 tot 13 jaar. Dagelijks spant het museum zich in om kinderen in hoofd en hart te raken met kennis over andere culturen. In de huidige tentoonstelling breng je, samen met de medewerkers, de Qi van China tot leven



10.00, 12.00 en 14.00 uur

Tram 3-7-9-10-14;
bus 22

www.tropenmuseumjunior.nl

57



Ga mee op Chinatour en ontdek de Qi van China

Qi (spreek uit: tsjie) is de oerkracht van China: de levensadem, de energie die door alles en iedereen stroomt, door mensen en dingen dieren en gebouwen.

Eerst word je ondergedompeld in China. Vanuit de ogen van de draak voel en zie je een druk bewegend land. Daarna verken je ruimtes van de tentoonstelling. Tussen en achter het beton van het moderne China kom je o.a. terecht in een thee-zaak, kalligrafieklas, parapluafabriek, kungfuschool, restaurant, karaokekamer en een traditionele Chinese kliniek. Voel hoe jij je eigen Qi kunt laten stromen.



www.kunstschooldag.nl

Tropentheater

Linnaeusstraat 2

Het Tropentheater is het podium voor concerten, dansvoorstellingen, (jeugd-) theater en films uit alle niet-westerse landen en van de randen van Europa. Het theater heeft een Grote Zaal en een Kleine Zaal. Om bij de Grote Zaal te komen moet je door de prachtige Marmeren Hal.



10.00 en 14.00 uur

Tram 3-9-7-10-14; bus 22

www.tropentheater.nl

58



Foto: Venus Veldhoen

Trommelen met handen en voeten

Wie zit er niet af en toe te tikken, te kloppen, te trommelen of te stampen? Op tafel, op de koektrommel, tegen een glas? Drummen zit ons in het bloed, net als verhalen vertellen. In *Kuenta i Tambú* (verhaal en ritme) begeleidt een groep muzikanten onder leiding van Roel Calister prachtige liedjes uit Zuid-Amerika en de Cariben. De trommelaars gebruiken bijzondere instrumenten, zoals de cajon, die met handen en voeten wordt bespeeld. Na de voorstelling mag je zelf proberen of je er net zulke mooie geluiden uit krijgt als de zij.

Verzetsmuseum Amsterdam

Plantage Kerklaan 61

Het Verzetsmuseum is gevestigd in het monumentale gebouw Plancius, schuin tegenover Artis. Je vindt er alles over het dagelijkse leven in de Tweede Wereldoorlog. Een decor van nagebouwde straten en wandvullende foto's roept de sfeer op van die jaren. Authentieke voorwerpen, documenten, film- en geluidsfragmenten vertellen de geschiedenis van mensen in oorlogstijd.



10.00, 12.00 en 14.00 uur

Tram 9-14; metro Waterlooplein

www.verzetsmuseum.org

59



Vaste tentoonstelling: bezetting en verzet 1940 - 1945

Het lijkt wel of je in Nederland bent van de jaren 40 van de vorige eeuw. Alles wat je ziet en hoort gaat over hoe het was tijdens de Duitse bezetting. Je kunt valse papieren onderzoeken en luisteren naar Radio Oranje. Bezoek de nagebouwde bioscoop of neus rond in een drukkerij waar verboden krantjes werden gedrukt.

Wandeling door de Plantagebuurt

In de buurt rondom het museum is veel gebeurd tijdens de Duitse bezetting. Wist je dat er 500 joodse kinderen door verzetsmensen zijn gered uit de crèche? Of dat er onderduikers in Artis hebben gezeten terwijl Artis 'voor joden verboden' was?

Tijdens de Kunstschooldag bezoek je de vaste tentoonstelling of maak je de Wandeling.

www.kunstschooldag.nl

Vondelkerk

Vondelstraat 120 D

De Vondelkerk is een uniek en sfeervol monument aan de rand van het Vondelpark. Toen sloop dreigde voor het sterk verwaarloosde gebouw, werd een plan voor herbesteding bedacht en uitgevoerd. Nu staat het mooie bouwwerk weer aan het park te schitteren. De ruimte wordt tegenwoordig o.a. gebruikt voor muziekuitvoeringen en culturele manifestaties.



10.00, 12.00 en 14.00 uur

Tram 1-2-3-12
www.vondelkerk.nl
www.operaperbambini.nl

60



Opera per Bambini met 'The Noise of Opera'

Op een bijzondere manier maak je kennis met opera en leer je leuke, verschillende operafragmenten en stemsoorten kennen. Tijdens de Kunstschooldag hoor en zie je *The Noise of Opera*, over de finale van een zangwedstrijd en haar deelnemers, onderlinge jaloezie, liefde en ontrouw.,



Museum Willet-Holthuysen

Herengracht 605

Museum Willet-Holthuysen werd door de eeuwen heen bewoond door prominente Amsterdammers. Er zijn stijlkamers te zien uit diverse periodes. Als bezoeker kun je hier ervaren hoe rijke Amsterdammers in het verleden woonden.



10.00 en 12.00 uur

Tram 4-9-14; metro Waterlooplein

www.amsterdammuseum.nl

61



Op ontdekkingstocht door een echt grachtenpand

Tijdens de Kunstschooldag nemen museumdocenten van het museum je mee op ontdekkingstocht door een 17de-eeuws grachtenpand dat ooit bewoond werd door de rijke familie Willet-Holthuysen. De weduwe Willet-Holthuysen liet na haar dood in 1895 het huis en de inboedel na aan de stad Amsterdam op voorwaarde dat het huis als museum opengesteld zou worden. Museum Willet-Holthuysen is het enige, dagelijks als museum opengestelde grachtenpand in Amsterdam, waar bezoekers een indruk kunnen krijgen van de manier waarop vroeger in de grachtenpanden werd gewoond.

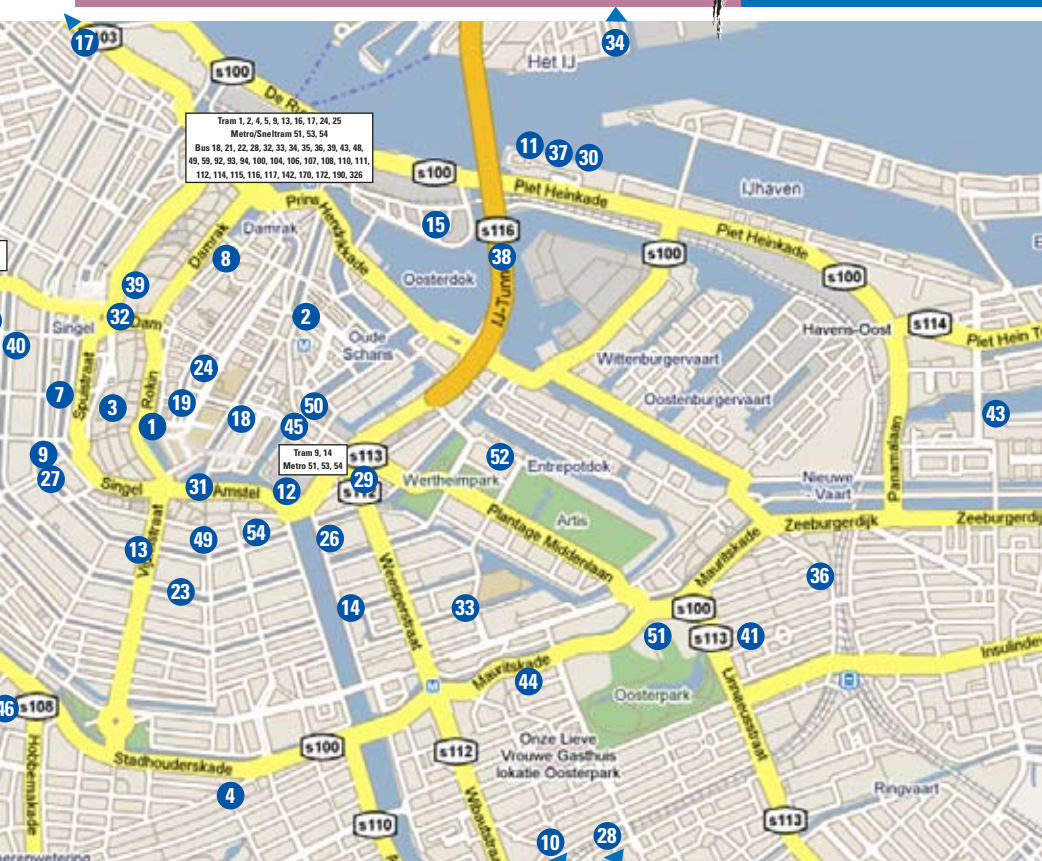
Plattegrond Amsterdam Centrum

62

Allard Pierson Museum	1
Amsterdams Marionetten Theater	2
Amsterdam Museum	3
Badcuyp	4
De Balie	5
Bellevue Kleine Zaal	6
Betty Asphalt Complex	7
Beurs van Berlage (Amvest Zaal)	8
Bijbels Museum	9
Bijlmer Parktheater	10
Bimhuis	11
Boekmanzaal	12
Bureau Monumenten & Archeologie	13
Koninklijk Theater Carré	14
Conservatorium	15
Concertgebouw	16
DNA	17
Doelenzaal	18
De Engelenbak	19
Eye	20
Felix Meritis	21
Fijnhouttheater	22
Foam	23
Frascati	24
Van Gogh Museum	25
Hermitage	26
Huis Marseille	27
Imagine IC	28
Joods Historisch Museum	29
Klankspeeltuin in het Muziekgebouw aan 't IJ	30
De Kleine Komedie	31
Koninklijk Paleis op de Dam	32
Kriterion	33
M-Lab	34



Melkweg The Max	35
Melkweg Oude Zaal	35
Muiderpoorttheater	36
Muziekgebouw aan 't IJ	37
NEMO	38
De Nieuwe Kerk	39
NIMK (voorheen Montevideo)	40
NiNsee	41



Paradiso	42
Persmuseum	43
PleinTheater	44
Rembrandthuis	45
Rijksmuseum	46
Stedelijk Museum	47
Sugar Factory	48
Tassenmuseum Hendrikje	49

Theaterschool	50
Tropentheater	51
Tropenmuseum	51
Tropenmuseum Junior	51
Verzetsmuseum Amsterdam	52
Vondelkerk	53
Museum Willet-Holthuysen	54

25 MAAART 2011

